



*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида № 466*



# Педагогический проект «Знакомство с творчеством С.Я.Маршака»

Группа № 4 «Сказка» для детей с ТНР

Авторы: учитель-логопед: Мазаева Н.В., воспитатели: Метелева М.А., Парафейник О.А.

Екатеринбург, 2022

Знакомство с творчеством С. Я. Маршака детей подготовительной к школе группы с тяжелыми нарушениями речи.

**Сроки проведения проекта:** с 04 апреля по 8 апреля 2022года.

**Тип проекта:** творческий, групповой, краткосрочный, в рамках группы.

**Участники проекта:** Учитель –логопед, воспитатели, дети.

### **Актуальность проекта**

Дошкольное детство - важный этап в воспитании внимательного, чуткого читателя, любящего книгу, которая помогает ему познавать мир и себя в нем, формировать нравственные чувства и оценки, развивать восприятие художественного слова. Любой ребенок является читателем, даже если он не умеет читать, а только слушает чтение взрослых. Он выбирает и воспринимает то, что будет слушать то, что ему интересно. Произведения Самуила Яковлевича Маршака близки и понятны детям. Он всю свою жизнь был верным товарищем и добрым другом детей. Самуил Яковлевич показал, что стихами можно рисовать цветные картинки мира, рассказывать занимательные и поучительные истории и сказки, можно отлично высмеять врага и можно вызвать в человеке интерес, раздумье, сочувствие к несчастью, научить мечтать о будущем, весело и с толком работать, познавать окружающий мир. Произведения С. Я. Маршака не только понятны и интересны детям, они дидактичны своим содержанием. Какой только темы не охватили они: азбука и счет, дикие и домашние животные, почта, транспорт, пожарная часть, цирк, школа, библиотека, профессии и ремесла, временные понятия, нравственное и патриотическое воспитание... Современные родители уделяют мало внимания творчеству детских советских поэтов и писателей, т. к. считают их произведения устаревшими и неинтересными для детей XXI века. Данным проектом хотелось бы доказать актуальность и современность стихов С. Я. Маршака, их музыкальность, ритм и необыкновенный юмор.

### **Цель проекта:**

-Познакомить детей подготовительной группы с творчеством советского детского поэта С. Я. Маршака.

### **Задачи проекта:**

-Познакомить детей с биографией С. Я. Маршака;

-Познакомить детей с основными произведениями С. Я. Маршака:

- «Багаж»
- «Сказка о глупом мышонке»
- «Сказка об умном мышонке»
- «Где обедал воробей?»
- «Вот какой рассеянный»
- «Радуга-дуга»
- «Двенадцать месяцев» -
- «Круглый год» -
- «Детки в клетке» -
- «Мяч» -
- «Веселый счет»
- «Дом, который построил Джек».
- Обогатить знания детей об окружающем мире: объекты социального назначения, природный мир, мир творчества, профессии и ремесла, предметный мир.
- Формировать эмоционально-образное восприятие произведений. •
- Воспитывать способность наслаждаться художественным словом, чувствовать и понимать образный язык сказок, пьес, рассказов, стихов.
- Воспитывать у детей способность сопереживать героям произведений. Способствовать воспитанию у детей добрых чувств, умения удивляться красоте родной природы.
- Развивать познавательные и умственные способности, речь детей.
- Приобщить родителей к семейному чтению литературы.

### **Познавательное-речевое развитие**

- Формирование элементарных математических представлений
- Формирование элементарных математических представлений на основе стихотворения «Веселый счет»
- Формирование целостной картины мира
- Знакомство с детскими годами С. Я. Маршака
- Формирование представления о сезонных изменениях по стихотворению «Круглый год»
- Формирование интереса и потребности в чтении
- Знакомство с творчеством С. Я. Маршака
- Развитие всех компонентов устной речи
- Разучивание стихотворений из произведения «Детки в клетке» и «Круглый год»
- Формирование грамматического строя речи, образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей

животных, употребление этих слов в именительном и винительном падеже на основе произведения «Детки в клетке»

Развитие конструктивной деятельности

- Конструирование «Вокзал» из напольного конструктора «Лего»

Художественно-эстетическое развитие

- Рисование по произведению «Двенадцать месяцев»

- Аппликация «Чиполлино»

- Конструирование «Вокзал»

- Лепка – коллективная работа «Зоопарк»

### **Социально-личностное развитие**

Игровая деятельность

- Д/и «Где обедал воробей?»

- Сюжетно-ролевая игра «Вокзал» по стихотворению «Багаж»

- Развитие умения использовать в сюжетно-ролевой игре постройки собственного конструирования «Вокзал»

- Театрализованная игра «Зоопарк» по стихотворениям «Детки в клетке» и «Где обедал воробей?»

- Инсценировка стихотворения «Вот какой рассеянный»

### **Содержание работы :**

Подготовительный этап (1неделя)

Работа с детьми: – подбор детских книг С.Я. Маршака для смены в книжном уголке.

Работа с родителями: – консультация «Произведения С.Я. Маршака в вашем доме»

### **Формирующий этап:**

Работа с детьми: – чтение произведений писателя – рассматривание иллюстраций; – заучивание стихов; – рисунки детей; – изготовление «Книжки-малышки» (творчество детей); – инсценировка по произведениям; – просмотр мультфильмов

### **Мероприятия проекта**

Практическая значимость:

- обобщение знаний у детей о С. Я. Маршаке и его произведениях

- развитие умение отгадывать загадки

- развитие артистических способностей детей

- воспитание интереса к родной литературе, к творчеству С. Я. Маршака

**Вывод:** За время проекта дети познакомились с краткой биографией советского детского поэта С. Я. Маршака, его детскими годами, также вспомнили старые и познакомились с новыми основными произведениями

поэта. Дети разучили несколько новых понравившихся стихотворений из сборников С. Я. Маршака «Круглый год» и «Детки в клетке».

Познавательной оказалась сюжетно-ролевая игра «Вокзал». В первой половине дня дети из больших строительных блоков создавали здание вокзала, потом в ход пошли стулья. Очень пригодились для этой постройки иллюстрации в книжках С. Я. Маршака, т. к. у современных детей мало собственных познаний о вокзале, поездах и поездках на поезде. Дети много узнали из жизни вокзала: о пассажирских и товарных поездах, о правилах поведения в транспорте. В беседе о правилах поведения на дорогах нам очень помогло стихотворение «Мяч». А формирование элементарных математических представлений очень раскрасило использование стихов «Веселый счет». Интересно прошла театрализованная игра «Зоопарк». Эта тема детям хорошо знакома, но благодаря стихотворениям «Детки в клетке» и «Где обедал воробей?», дети узнали новых животных, выучили стихи, а также потренировались образовывать множественное число названий детенышей в разных падежах. В заключении дети создали из пластилина свой зоопарк. Дети закрепили умение рисовать иллюстрации к стихотворению, соблюдая цветовую гамму и последовательность, в итоге получилась книга.

*Изготовление «Книжки-малышки» творчество детей*





## *Просмотр мультфильмов*



## *Чтение произведений*



*Инсценировка стихотворения «Вот какой рассеянный»*



*Конструирование «Вокзал» по стихотворению «Багаж»*

