

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управления образования Верх-Исетского района



ДИПЛОМ

ВРУЧАЕТСЯ

**ДАНЫШОВОЙ ЛАРИСЕ АНДРЕЕВНЕ
КИРЬЯНОВОЙ ОКСАНЕ АЛЕКСАНДРОВНЕ
НАРИЖНОЙ ИРИНЕ СЕРГЕЕВНЕ
ПОМЕЛОВОЙ ИРИНЕ ПАВЛОВНЕ
ФОМИНОЙ ЕЛЕНЕ ГЕННАДЬЕВНЕ**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА № 466

за II место

профессионального конкурса дидактических пособий
для учителей-дефектологов
дошкольных образовательных организаций
Верх-Исетского района
«МЕТОДИЧЕСКАЯ МОЗАИКА»

Начальник управления образования
Верх-Исетского района



Т.И. Трекина

Председатель Верх-Исетской районной
Организации Общероссийского профсоюза образования
Екатеринбург, 2024 год

Камалова

Н.И. Камалова

Учитывая особые образовательные потребности детей с нарушением зрения, в нашем МБДОУ одним из ведущих направлений коррекционной работы является формирование тактильного восприятия. Учителями-дефектологами накоплен большой опыт по данному разделу.



**Авторы. Коллектив учителей – дефектологов:
Даньшова Л.А, Нарижная И.С, Помелова И.П
Кириянова О.А, Фомина Е.Г**

Основная цель использования этого пособия- формирование и развитие тактильного и тактильно-кинестетического восприятия, анализа и синтеза различных признаков и свойств предметов окружающего мира. Значимость высокого уровня развития тактильного восприятия для слабовидящих детей, а также малое количество оптимальных разработок и дидактического материала по данному разделу определили актуальность создание такого пособия.

Использование данных методик по развитию тактильного восприятия, направлены на решение следующих задач:

- Создание благоприятной психологической атмосферы в процессе игровой деятельности, обогащение эмоционально-чувственной сферы ребёнка;
- Развитие игровых навыков;
- Формирование умения взаимодействовать со сверстниками;
- Знакомство с окружающим миром;
- Развитие всех видов восприятия (зрительное, слуховое, тактильно – двигательное и т.д.);
- Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, временных и пространственных эталонов;
- Развитие ориентировки, закрепление пространственных отношений;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие интереса к книге;
- Развитие психических процессов (внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения);
- Развитие речи (словарный запас, грамматический строй речи, совершенствуется звуковая культура речи, навыки связной речи, интонационная и выразительная речь);
 - Развитие диалогической и монологической речи; проведение театрализованных игр по сказкам «Репка», «Теремок», «Колобок» и т.д. ;
- Интонационная выразительность речи через речевые и голосовые характеристики героев и их действий;
- Развитие творческого рассказывания (рассказ от лица любого персонажа, проигрывание сказки с конца и т.д.);
- Развивать навыки пересказа.
- Развитие и совершенствование умения разыгрывать несложные представления по знакомой сказке, используя разные виды театра.





Полифункциональное дидактическое пособие «Тактильный сундучок» было создано с целью развития осязания и мелкой моторики, а также обучения способам использования получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и игровой деятельности у детей с ОВЗ 4-7 лет. Используется во всех видах детской деятельности всеми участниками образовательных отношений и способствует успешной социализации детей.





1 этап.



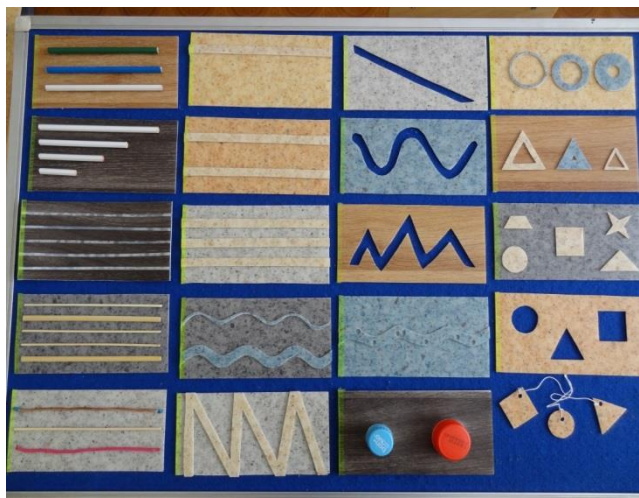
2 этап.



3 этап



Тактильные дощечки- плоские панели небольших размеров (с ладонь ребёнка), извлеченные из различных материалов.





Тактильная книга – это разноцветная книга с рисунками, выполненными из различных материалов, максимально приближенных к оригиналу, с объемными персонажами, деталями с крупными и мелкими предметами.

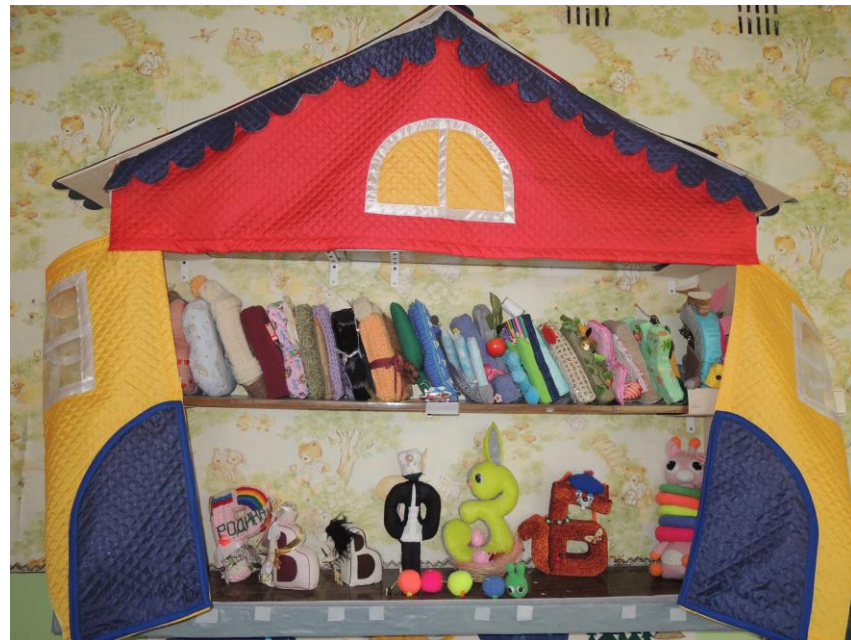




Мягкая азбука – это объёмные буквы на липучках, выполненные из фетра, с подсказками на каждой букве. Дидактический материал позволяет в игровой форме проводить обучение детей.



Пособие «Читай-домик»



Мягкая математика -многофункциональное развивающее фетровое пособие состоит из нескольких комплектов:

- 1.«Цифровая гусеница»
2. «Тактильная математика»
3. «Цифровое облако»

Предлагаемое пособие направленно на формирование математических представлений.



Пальчиково – тактильные шагалки

Это плоские фетровые дорожки с объёмным материалом. Шагалки имеют различные ориентиры: плоскостные (цветочки, следы – плоские пуговицы и т.д.) и объёмные с массажным эффектом (камушки, фигуры). У каждой дорожки свой ритмичный стих.



Театр на прищепке.



Дополнительные элементы к пособию «Тактильный сундучок»



Игра «Пройди по лабиринту и открой сундучок»

