МБДОУ

детский сад компенсирующего вида № 466

муниципальное образование «город Екатеринбург»

ул. Заводская 17 а, 17 б, г. Екатеринбург, 620109

тел/факс +7(343)2463583, e-mail :[mdou466@eduekb.ru](mailto:mdou466@eduekb.ru)

***Мини - проект***

***Культура и традиции народов Урала - Якутии. История вещей.***

Дата проведения: 24.03.023

**Организатор:** МБДОУ д/с компенсирующего вида №466 г. Екатеринбург, старшая группа №5

**Соорганизаторы:** МБДОУ д/с «Подснежник» №102 г. Якутск группа «Кэнчээри»

**Возраст детей:** 5-7 лет

**Цели:** Приобщение детей дошкольного возраста к культуре, традициям народов, населяющих Урал - Якутию, посредством знакомства с традицией чаепития и предметами старины.

***Задачи:***

- Рассказать историю вещей и продемонстрировать их использование – Уральский регион - Республика Саха (Якутия).

- Продемонстрировать обычаи, связанные с этими вещами.

**Домашнее задание:** Снять театрализованное видео на 5 - 7 минут с участием детей Якутска и детей Екатеринбурга. Тема видео: «Как встречают гостей и накрывают на стол». Обменяться видео. (Видео демонстрируется на онлайн занятии Екатеринбургом. Просмотр заранее не рекомендуется, для поддержания живого интереса к материалу).

**Организационный момент:** Дети сидят за накрытым столом, чаепитие в лучших традициях народа Урала – Якутии (Каждый накрывает стол в своём стиле).

После просмотра видео, на экране физминутка. Дети встают в полукруг. На экране видеозапись с участием педагога. Дети повторяют за педагогом.

«Золотые блины»

Тесто мы сейчас замесим                 *(хлопаем в ладоши)*

Для блиночков золотых,

Чтобы солнышко здесь встретить    *(разводим в стороны руки)*

И гостей всех угостить.

Мы муку сейчас просеем,         *(движение в соответствии с текстом)*

Сито мы скорей возьмем;

Яйца, масло мы добавим

И все быстро мы взобьем.      *(«миксер» руками)*

Вы блиночки выпекайтесь,     *(кружимся)*

Быть румяными старайтесь.

Чтоб весна скорей пришла     *(хлопаем в ладоши)*

И друзей всех собрала.

Подведение итогов….

После подведение итогов.

К экрану выходит один ребёнок.

1. Раньше под балалайку и гармонь пели застольные песни, частушки. Сейчас, это всё заменила современная аудиотехника. Мы слушаем аудиозаписи на современных колонках…

К экрану выходит второй ребёнок

1. В наше время самовар отошёл на второй, план. Его заменило электричество, газ и разные модели чайников. Несмотря на то, что самовар потерял свою актуальность, он был и будет символом гостеприимства и изобилия, символом России и широкой русской души!
2. К экрану выходит первый ребёнок…
3. Выходит второй ребёнок…

Всем спасибо! До новых встреч!

План педагогов Екатеринбурга

Рассказать про встречу с хлебом с солью (рушник + скатерть). Провести параллель к нашему современному обычаю (как сейчас встречают гостей). Рассказать, какой раньше был самовар, и что сейчас используют (фарфор Сысерти). Раньше пели песни за столом и играли на балалайке, гармошке. Сейчас, это всё заменила современная аудиотехника.

Наши вещи с историей:

Тульский самовар - изобрели на Урале…

Глиняная посуда - гончарное дело…

Современный Сысертский фарфор …

**Темы видео:**

1. Дети встречают с хлебом – солью гостей.

Звучит голос за кадром.

 - Хлеб, укладывали на чистое полотенце (рушник). Его выносила к гостям хозяйка дома или женщина, [руками](https://www.kakprosto.ru/kak-120795-kak-sdelat-vypusknoy-fotoalbom) которой каравай и был испечен. При этом рушник обозначал дорогу, которую проделал гость. Хлеб и соль были символами достатка и благополучия, а соли к тому же приписывались свойства «оберега». Встретить гостя «хлебом-солью» означало призвать на него божью милость и добавить свои пожелания добра и мира.

1. Дети, накрывая стол, рассказывают про самовар.

- Первоначально в России самовары начали делать на Урале. Село Нижнеиргинское - это одно из самых красивых мест в Красноуфимском районе Свердловской области. Название произошло от двух слов Сам + Варит. Первые самовары неуклюжие и страшные. Это был пузатый корпус с краником и нагревался на костре. Позже корпус самовара стал более вытянутым и внутри появилась труба для топки щепой.

Стоит толстячок,

Подбоченивши бочок,

Шипит и кипит,

Всем чай пить велит.

(Ответ: Самовар)

3. Гончарное дело – продолжение рассказа.

- На Урале также развивалось гончарное дело, из глины лепили посуду и обжигали её на огне. Получалась прочная посуда. Слыхали ли вы о знаменитом Сысетском фарфоре? Подобные керамические изделия являются визитной карточкой Среднего Урала, и мы сейчас расскажем, почему. [Сысертский фарфор](https://nashural.ru/culture/podarki-s-urala/sysertskij-farforovyj-zavod/)– один из самых узнаваемых народных промыслов не только Свердловской области, но и всего Урала. Все изделия расписывались вручную и приобретали свой неповторимый уникальный стиль. Так фарфоровые изделия прославились на всю Россию.

4. Застолье

- За накрытым столом решались многие серьёзные дела, споры. Но застолья были и увеселительными. Собравшись за праздничным столом, гости пели частушки под балалайку, гармошку. На столе всегда были изделия из муки: пироги, каравай, баранки, блины на «Масленицу». Блины обозначали символ солнца, которые, как и весеннее солнышко горячие, круглые, румяные.

План педагогов Якутска…